

7. Resumen para el alumnado y las familias

Información para las familias 1º de ESO

COMPETENCIAS	BLOQUES	ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	Relación Competencias y Estándares	Nota
a) Comunicación lingüística b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología c) Competencia digital d) Aprender a aprender e) Competencias sociales y cívicas f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor g) Conciencia y expresiones culturales	COMPRENSIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1. Identifica instrucciones de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano, así como instrucciones para la realización de actividades y normas de seguridad con ayuda de la imagen (normas de aula, pautas en un plan de evacuación...).	a, b, d, e, g	0,2
		2. Entiende los puntos principales de anuncios y material publicitario.		0,2
		3. Comprende correspondencia personal en la que se habla de uno mismo, se describen personas, objetos y lugares, se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.		0,4
		4. Capta las ideas principales de textos periodísticos si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.		0,3
		5. Entiende información esencial en páginas web y otros materiales de consulta (una ciudad, un deporte...).		0,4
		6. Comprende el argumento y lo esencial de historias de ficción graduadas, valorando la lectura como fuente de conocimiento y disfrute.		0,5
		Total		2
	COMPRENSIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1. Capta los puntos principales de textos informativos breves tales como indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados (horarios, información sobre actividades en un centro escolar...).	a, b, d, e, g	0,2
		2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en gestiones cotidianas (restaurantes, centros de ocio o de estudios...).		0,2
		3. Identifica el sentido general de una conversación informal entre dos o más interlocutores que se produce en su presencia cuando el tema le resulta conocido.		0,3
		4. Comprende descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés en una conversación informal en la que participa, cuando se le habla directamente.		0,3
		5. Comprende preguntas así como comentarios sencillos en una conversación formal o entrevista en la que participa.		0,3
		6. Distingue las ideas principales e información relevante en presentaciones con el apoyo de la imagen (un tema escolar, una charla sobre ocio juvenil...).		0,4
		7. Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés, cuando las imágenes facilitan la comprensión (dibujos, anuncios, entrevistas...).		0,3
		Total		2
	PRODUCCIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, intereses o aficiones (test de personalidad, uso de su tiempo de ocio...).	a, b, d, e, g	0,4
		2. Escribe notas, anuncios y mensajes (SMS, chats...) en los que se hacen breves comentarios o se dan indicaciones relacionadas con actividades cotidianas y de su interés personal o sobre temas de actualidad.		0,4
		3. Escribe textos muy breves en formato convencional sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones describiendo de manera sencilla situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos de forma esquemática.		0,6
		4. Escribe correspondencia personal en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen sucesos importantes y experiencias personales (p. e. sus aficiones).		0,6
		Total		2
		1. Participa activamente y de manera espontánea en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para	a, b, d, e, g	0,5

Información para las familias 1º de ESO

	PRODUCCIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	comunicarse (pedir permiso, expresar opiniones, responder una pregunta...).			
		2. Hace presentaciones ensayadas y con apoyo visual (póster, PowerPoint, Prezi...), sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas articuladas de manera clara y a velocidad lenta.			0,5
		3. Se desenvuelve correctamente en gestiones cotidianas (viajes, transporte, compras, ocio...).			0.5
		4. Participa en conversaciones informales en las que establece contacto social, intercambia información, expresa opiniones o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.			0.5
		Total			2
	ACTITUD, RENDIMIENTO E INTERÉS (Nota máxima: 2 puntos)	Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje, respeta las normas de convivencia, al profesor y a los compañeros, instalaciones y material del instituto y realiza todas las tareas exigidas: libros de lectura, trabajo diario, redacciones, proyectos y presentaciones, ejercicios de auto-evaluación, asistencia a clase con los materiales necesarios.	d, e, f, g	0.5	
		Muestra una presentación adecuada de cuadernos y documentos.		0.5	
		Muestra una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.		0.5	
		Muestra sentido de iniciativa y espíritu emprendedor		0.5	
		Total		2	

Temporalización. Cada evaluación incluirá los contenidos mínimos correspondientes a tres unidades del libro de texto.

Crterios de calificación

- La calificación se obtendrá de acuerdo con la consecución de los estándares establecidos en el cuadro anterior. Los instrumentos de evaluación que se utilizarán serán la observación en clase, realización de tareas y cuaderno de clase y pruebas específicas orales y escritas.

- La calificación se obtendrá de la suma de los puntos obtenidos en cada bloque de contenidos, una vez aplicados los estándares, siendo necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 para superar la asignatura.

Crterios de recuperación del alumnado suspenso: - Alumnos que suspenden alguna evaluación durante el curso: al tratarse de una asignatura de carácter progresivo, cada prueba evaluadora incluye los contenidos anteriores, por lo que no será necesaria la realización de pruebas específicas de recuperación; no obstante, el alumno estará informado de los bloques que necesita mejorar.

Contenidos mínimos

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presente Simple y Continuo ▪ Verbos regulares e irregulares ▪ Pasado Simple y Continuo ▪ Preposiciones básicas ▪ Expresiones de cantidad básicas ▪ Futuro: <i>going to/ will</i> ▪ Posesivos ▪ Vocabulario básico: colegio y asignaturas, horas, familia, adjetivos de personalidad, actividades diarias, animales y sus partes, lugares y actividades de la ciudad, actividades para explorar (montaña, río, desiertos, etc.), materiales, transportes, actividades en el trabajo, actividades de casa, transporte, música, apariencia física, partes del cuerpo, salud, comida, objetos de la casa, fechas, ropa, sentimientos, profesiones, vocabulario de un parque de atracciones, etc. ▪ Percibir las diferencias y semejanzas entre la cultura propia y la de habla inglesa | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresar permiso y habilidad ▪ Expresar obligación y prohibición ▪ Expresar posesión ▪ Describir hechos del pasado ▪ Expresar opiniones básicas ▪ Saber expresar y entender conversaciones y textos básicos ▪ Percibir las diferencias y semejanzas entre la cultura propia y la de habla inglesa ▪ Dar instrucciones ▪ Decir la fecha ▪ Expresar gustos y desaprobación ▪ Decir lo que se está y estaba haciendo |
|--|---|

Información para las familias 2º de ESO

COMPETENCIAS	BLOQUES	ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	Relación Competencias y Estándares	Nota
a) Comunicación lingüística b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología c) Competencia digital d) Aprender a aprender	COMPRENSIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1. Identifica instrucciones de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano, así como instrucciones para la realización de actividades y normas de seguridad con ayuda de la imagen (normas de aula, pautas en un plan de evacuación...).	a, b, d, e, g	0,2
		2. Entiende los puntos principales de anuncios y material publicitario.		0,2
		3. Comprende correspondencia personal en la que se habla de uno mismo, se describen personas, objetos y lugares, se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.		0,4
		4. Capta las ideas principales de textos periodísticos si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.		0,3
		5. Entiende información esencial en páginas web y otros materiales de consulta (una ciudad, un deporte...).		0,4
		6. Comprende el argumento y lo esencial de historias de ficción graduadas, valorando la lectura como fuente de conocimiento y disfrute.		0,5
		Total		2
e) Competencias sociales y cívicas f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor g) Conciencia y expresiones culturales	COMPRENSIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1. Capta los puntos principales de textos informativos breves tales como indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados (uso de un microscopio, información sobre actividades en un centro escolar...).	a, b, d, e, g	0,2
		2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en gestiones cotidianas (restaurantes, hoteles, tiendas...).		0,2
		3. Identifica el sentido general de una conversación informal entre dos o más interlocutores que se produce en su presencia cuando el tema le resulta conocido.		0,3
		4. Comprende descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés en una conversación informal en la que participa, cuando se le habla directamente, (curso de idiomas, participación en un campeonato de videojuegos...)		0,3
		5. Comprende preguntas así como comentarios sencillos en una conversación formal o entrevista en la que participa.		0,3
		6. Distingue las ideas principales e información relevante en presentaciones con el apoyo de la imagen (un videojuego, una charla sobre medio ambiente...).		0,4
		7. Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés, cuando las imágenes facilitan la comprensión (dibujos, anuncios, entrevistas...).		0,3
		Total		2
	PRODUCCIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, intereses o aficiones (test de autoestima, encuesta sobre hábitos alimentarios...).	a, b, d, e, g	0,4
		2. Escribe notas, anuncios y mensajes (SMS, chats...) en los que se hacen breves comentarios o se dan indicaciones relacionadas con actividades cotidianas y de su interés personal o sobre temas de actualidad.		0,4
		3. Escribe textos muy breves en formato convencional sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones describiendo de manera sencilla situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos de forma esquemática.		0,6
		4. Escribe correspondencia personal en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen sucesos importantes y experiencias personales (p. e. su vivienda habitual).		0,6
		Total		2

	PRODUCCIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1. Participa activamente y de manera espontánea en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse (pedir permiso, expresar opiniones, responder una pregunta...).	a, b, d, e, g	0.5
		2. Hace presentaciones ensayadas y con apoyo visual (póster, PowerPoint, Prezi...), sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas articuladas de manera clara y a velocidad lenta.		0.5
		3. Se desenvuelve correctamente en gestiones cotidianas (viajes, alojamiento, transporte, compras, ocio...).		0.5
		4. Participa en conversaciones informales en las que establece contacto social, intercambia información, expresa opiniones o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.		0.5
		Total		2
	ACTITUD, RENDIMIENTO E INTERÉS (Nota máxima: 2 puntos)	Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje, respeta las normas de convivencia, al profesor y a los compañeros, instalaciones y material del instituto y realiza todas las tareas exigidas: libros de lectura, trabajo diario, redacciones, proyectos y presentaciones, ejercicios de auto-evaluación, asistencia a clase con los materiales necesarios.	d, e, f, g	0.5
		Muestra una presentación adecuada de cuadernos y documentos.		0.5
		Muestra una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.		0.5
		Muestra sentido de iniciativa y espíritu emprendedor		0.5
		Total		2

Temporalización.

Cada evaluación incluirá los contenidos mínimos correspondientes a tres unidades del libro de texto.

Criterios de calificación

- La calificación se obtendrá de acuerdo con la consecución de los estándares establecidos en el cuadro anterior. Los instrumentos de evaluación que se utilizarán serán la observación en clase, realización de tareas y cuaderno de clase y pruebas específicas orales y escritas.
- La calificación se obtendrá de la suma de los puntos obtenidos en cada bloque de contenidos, una vez aplicados los estándares, siendo necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 para superar la asignatura.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso: - Alumnos que suspenden alguna evaluación durante el curso: al tratarse de una asignatura de carácter progresivo, cada prueba evaluadora incluye los contenidos anteriores, por lo que no será necesaria la realización de pruebas específicas de recuperación; no obstante, el alumno estará informado de los bloques que necesita mejorar. **Criterios de recuperación del alumnado suspenso en el curso anterior:** -En segundo de ESO, el profesor que imparta clase a estos alumnos será el encargado de hacer el seguimiento y evaluación trimestral de los trabajos, actividades y pruebas realizadas con el fin de superar la materia suspensa.

Contenidos mínimos

- Presente Simple y Continuo
- Verbos regulares e irregulares
- Pasado Simple y Continuo
- Comparativos
- Futuro: *going to, will*
- Vocabulario básico: la hora, adjetivos de personalidad, animales, asignaturas, lugares en la ciudad, la familia, tareas de casa, naturaleza, materiales, transporte y el hogar, etc.
- Expresar permiso y habilidad, obligación y prohibición
- Hablar de planes e intenciones y hacer predicciones
- Describir hechos del pasado y saber expresar y entender conversaciones y textos básicos
- Percibir las diferencias y semejanzas entre la cultura propia y la de habla inglesa
- Vocabulario básico: actividades de tiempo libre, oficios y sus adjetivos, música, cine, adverbios de modo, comida y sus adjetivos, cuerpo, adjetivos de actitud, talentos.
- Percibir las diferencias y semejanzas entre la cultura propia y la de habla inglesa

Información para las familias 3º de ESO.

COMPETENCIAS	BLOQUES	ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	Relación Competencias e Indicadores	Nota
a) Comunicación lingüística b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología c) Competencia digital d) Aprender a aprender e) Competencias sociales y cívicas f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor g) Conciencia y expresiones culturales	COMPRESIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1. Identifica instrucciones de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano.	a, b, d, e, g	0,2
		2. Entiende los puntos principales de anuncios y material publicitario.		0,2
		3. Comprende correspondencia personal en la que se habla de uno mismo, se describen personas o lugares, se narran acontecimientos y se expresan sentimientos, deseos y opiniones.		0,4
		4. Entiende lo esencial de correspondencia formal sobre asuntos de su interés.		0,3
		5. Capta las ideas esenciales de textos periodísticos y entiende información esencial de páginas web y otros materiales de consulta.		0,4
		6. Comprende el argumento y lo esencial de historias de ficción graduadas y el carácter de los distintos personajes.		0,5
	COMPRESIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1. Capta los puntos principales y detalles relevantes de textos breves: anuncios, mensajes y comunicados.	a, b, d, e, g	0,2
		2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en gestiones cotidianas (hoteles, tiendas etc.)		0,2
		3. Identifica el sentido general y los puntos esenciales de una conversación formal o informal cuando el tema le es conocido.		0,3
		4. Comprende descripciones, narraciones y opiniones sobre asuntos prácticos y temas de interés en una conversación informal.		0,3
		5. Comprende preguntas y comentarios sencillos en una entrevista o conversación formal. Distingue las ideas principales e información relevante en presentaciones con el apoyo de la imagen.		0,3
		6. Distingue las ideas principales e información relevante en presentaciones con el apoyo de la imagen (un tema escolar, una charla sobre ocio etc)		0,4
		7. Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos (noticias, documentales, entrevistas...).		0,3
	PRODUCCIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1. Completa un cuestionario sencillo con información personal. Escribe notas, anuncios y mensajes en los que se hacen breves comentarios o se dan indicaciones relacionadas con actividades cotidianas.	a, b, d, e, g	0,4
		2. Redacta textos breves en formato convencional sobre hechos habituales.		0,4
		3. Escribe correspondencia personal en la que se establece y mantiene el diálogo social, se dan instrucciones, se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias y por último se expresan opiniones.		0,6
		4. Escribe correspondencia formal básica dirigida a instituciones solicitando o dando información.		0,6
	PRODUCCIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1. Participa en conversaciones y actividades de aula usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.	a, b, d, e, g	0,4
		2. Hace presentaciones ensayadas y con apoyo visual sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios.		0,4
		3. Se desenvuelve correctamente en gestiones cotidianas (viajes, alojamiento, transporte...).		0,4
		4. Participa en conversaciones informales en las que hace invitaciones, peticiones y ofrecimientos.		0,4
		5. Participa en una conversación formal, reunión o entrevista de carácter académico o profesional (curso de verano, intercambio...)		0,4
	ACTITUD, RENDIMIENTO E INTERÉS (Nota máxima: 2 puntos)	1. Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje, respeta las normas de convivencia, al profesor y a los compañeros, instalaciones y material del instituto y realiza todas las tareas exigidas: libros de lectura, trabajo diario, redacciones, proyectos y presentaciones, ejercicios de auto-evaluación, asistencia a clase con los materiales necesarios.	d, e, f, g	0,5
		2. Muestra una presentación adecuada de cuadernos y documentos		0,5
3. Muestra una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.		0,5		
4. Muestra sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.		0,5		

Temporalización.

Cada evaluación incluirá los contenidos mínimos correspondientes a tres unidades del libro de texto.

Criterios de calificación

- La calificación se obtendrá de acuerdo con la consecución de los estándares establecidos en el cuadro anterior. Los instrumentos de evaluación que se utilizarán serán la observación en clase, realización de tareas y cuaderno de clase y pruebas específicas orales y escritas.

- La calificación se obtendrá de la suma de los puntos obtenidos en cada bloque de contenidos, una vez aplicados los estándares, siendo necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 para superar la asignatura.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso: - Alumnos que suspenden alguna evaluación durante el curso: al tratarse de una asignatura de carácter progresivo, cada prueba evaluadora incluye los contenidos anteriores, por lo que no será necesaria la realización de pruebas específicas de recuperación; no obstante, el alumno estará informado de los bloques que necesita mejorar.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso en el curso anterior: -En tercero de ESO, el profesor que imparta clase a estos alumnos será el encargado de hacer el seguimiento y evaluación trimestral de los trabajos, actividades y pruebas realizadas con el fin de superar la materia suspensa. Estos alumnos realizarán un cuadernillo con ejercicios basados en los bloques pertenecientes al curso anterior. Este cuadernillo será revisado por su profesor de referencia y será valorado junto con pruebas objetivas que determinen la consecución de objetivos.

Contenidos mínimos

- Verbos irregulares
- Oraciones simples: afirmativas, interrogativas y negativas
- Tiempos verbales: Presente, pasado y futuro simples, pasado continuo, *present perfect* (con *just* y con *for/since*).
- *Likes* and *dislikes*
- Pronombres objeto
- Habilidad con *can, can't*
- Expresiones con *ago* y *used to*
- Expresión de cantidad
- Obligación con *must* y *have to*
- Probabilidad
- Voz pasiva: presente y pasado
- Comparativos y superlativos
- Oraciones condicionales de tipo I, II y III
- Estilo indirecto
- Escribir un email
- Expresar posibilidad y certeza
- Dar opiniones y consejo
- Expresar oralmente información básica sobre sí mismo y su entorno
- Pedir favores
- Expresar preferencias

Información para las familias 4º de ESO

COMPETENCIAS	BLOQUES	ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	Relación Competencias e Indicadores	Nota
a) Comunicación lingüística b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	COMPRENSIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1. Identifica instrucciones de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano. (Guía de primeros auxilios.)	a, b, d, e, g	0,2
		2. Entiende los puntos principales de anuncios y material publicitario. (Ocio, cursos, becas y ofertas de trabajo.)		0,2
		3. Comprende correspondencia personal en la que se habla de uno mismo, se describen personas o lugares, se narran acontecimientos y se expresan sentimientos, deseos y opiniones.		0,4
		4. Entiende lo esencial de correspondencia formal sobre asuntos de su interés.(Cartas, correos electrónicos)		0,3
		5.Localiza información específica de textos periodísticos y reconoce ideas significativas en artículos divulgativos sencillos.		0,4
		6. Comprende el argumento y lo esencial de historias de ficción y textos literarios adaptados y las relaciones entre los personajes.		0,5
c) Competencia digital d) Aprender a aprender e) Competencias sociales y cívicas f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	COMPRENSIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1. Capta los puntos principales y detalles relevantes de textos breves: contestadores automáticos, pasos para un experimento en clase...	a, b, d, e, g	0,2
		2.Entiende lo esencial de lo que se le dice en gestiones cotidianas(bancos, hoteles, tiendas etc.)		0,2
		3.Identifica el sentido general y los puntos esenciales de una conversación formal o informal cuando el tema le es conocido.		0,3
		4.Comprende descripciones, narraciones y opiniones sobre asuntos prácticos y temas de interés en una conversación informal.		0,3
		5.Comprende preguntas y comentarios sencillos en una entrevista o conversación formal. Distingue las ideas principales e información relevante en temas como la música, el cine o la literatura.		0,3
		6. Distingue las ideas principales e información relevante en presentaciones con apoyo visual o escrito (un tema académico o de divulgación científica)		0,4
		7 .Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos (noticias, series, películas...).		0,3
g) Conciencia y expresiones culturales	PRODUCCIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1.Completa un cuestionario sencillo con información académica o personal. (Escribir un currículum vitae, solicitar una beca...)	a, b, d, e, g	0,4
		2.Redacta textos breves y toma notas, mensajes y apuntes. (Escribir en una página web o revista juvenil.)		0,4
		3.Escribe correspondencia personal en la que se establece y mantiene el diálogo social. Participa en foros, blogs y chats donde describe hechos, experiencias, impresiones y sentimientos		0,6
		4.Escribe correspondencia formal básica dirigida a instituciones solicitando o dando información y respetando las convenciones formales.		0,6
	PRODUCCIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1. Participa en conversaciones y actividades de aula.(Pedir permiso, expresar opiniones, responder preguntas...)	a, b, d, e, g	0,4
		2.Hace presentaciones ensayadas y con apoyo visual (poster, Power Point, sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios.		0,4
		3.Se desenvuelve correctamente en gestiones cotidianas (viajes, alojamiento, transporte, comidas, compras, estudios...).		0,4
		4. Participa en conversaciones informales en las que hace sugerencias, da indicaciones y expresa sentimientos.		0,4
		5. Participa en una conversaciones formales de carácter educativo o profesional, razonando y explicando opiniones y planes		0,4
	ACTITUD, RENDIMIENTO E INTERÉS (Nota máxima: 2 puntos)	1.Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje, respeta las normas de convivencia, al profesor y a los compañeros, instalaciones y material del instituto y realiza todas las tareas exigidas: libros de lectura, trabajo diario, redacciones, proyectos y presentaciones, ejercicios de auto-evaluación, asistencia a clase con los materiales necesarios.	d, e, f, g	0,5
		2.Muestra una presentación adecuada de cuadernos y documentos		0,5
		3.Muestra una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.		0,5
		4.Muestra sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.		0,5

Temporalización.

Cada evaluación incluirá los contenidos mínimos correspondientes a tres unidades del libro de texto.

Criterios de calificación

- La calificación se obtendrá de acuerdo con la consecución de los estándares establecidos en el cuadro anterior. Los instrumentos de evaluación que se utilizarán serán la observación en clase, realización de tareas y cuaderno de clase y pruebas específicas orales y escritas.

- La calificación se obtendrá de la suma de los puntos obtenidos en cada bloque de contenidos, una vez aplicados los estándares, siendo necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 para superar la asignatura.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso: - Alumnos que suspenden alguna evaluación durante el curso: al tratarse de una asignatura de carácter progresivo, cada prueba evaluadora incluye los contenidos anteriores, por lo que no será necesaria la realización de pruebas específicas de recuperación; no obstante, el alumno estará informado de los bloques que necesita mejorar.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso en el curso anterior: -En cuarto de ESO, el profesor que imparta clase a estos alumnos será el encargado de hacer el seguimiento y evaluación trimestral de los trabajos, actividades y pruebas realizadas con el fin de superar la materia suspensa. Estos alumnos realizarán un cuadernillo con ejercicios basados en los bloques pertenecientes al curso anterior. Este cuadernillo será revisado por su profesor de referencia y será valorado junto con pruebas objetivas que determinen la consecución de objetivos.

Contenidos mínimos

- Verbos irregulares.
- Oraciones simples: afirmativas, interrogativas y negativas.
- Tiempos verbales: presente, pasado, futuro y tiempos perfectos / continuos.
- Comparativos y superlativos.
- Oraciones condicionales tipos I, II y III.
- *Question tags, so y such*
- Expresar consejo, obligación y permiso.
- Expresar posibilidad y certeza.
- Voz pasiva.
- Oraciones de relativo.
- Verbos modales, *used to*.
- Estilo indirecto.
- Ser capaz de expresar oralmente y por escrito información sobre sí mismo y su entorno.
- Hablar sobre actividades de la vida diaria, familia y amigos.
- Hablar sobre ocupaciones, tiempo libre y viajes, salud, educación, alimentación y transporte.

Información para las familias 1º Bto

COMPETENCIAS	BLOQUES	ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	Relación Competencias y Estándares	Nota
a) Comunicación lingüística b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología c) Competencia digital d) Aprender a aprender	COMPRENSIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1 Comprende instrucciones técnicas relativas a la realización de actividades y normas de seguridad.	a, b, c, d, e, g	0,2
		2 Entiende la exposición de un problema o la solicitud de información al respecto en gestiones cotidianas o menos habituales.		0,4
		3 Identifica los puntos principales y detalles relevantes de una conversación formal o informal sobre temas generales, de actualidad o de su interés.		0,2
		4 Comprende información específica relevante y puntos de vista sobre temas generales o de su interés y capta sentimientos (sorpresa, interés, indiferencia...) en una conversación informal en la que participa.		0,4
		5 Comprende información detallada y puntos de vista sobre temas de su especialidad, en una conversación formal en la que participa en el ámbito educativo o profesional.		0,2
		6 Comprende las ideas principales y detalles relevantes de una presentación, charla o conferencia sobre temas de su interés o especialidad.		0,4
		7 Comprende los puntos principales y detalles relevantes de programas audiovisuales y de audio, tales como entrevistas, documentales, series, películas etc. sobre temas de su interés o especialidad cuando se articulan de forma relativamente lenta.		0,2
e) Competencias sociales y cívicas f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor g) Conciencia y expresiones culturales	COMPRENSIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1 Comprende instrucciones dentro de su área de interés o especialidad (solicitud de una beca, redacción de un trabajo...)	a, b, d, e, g	0,2
		2 Entiende detalles relevantes de anuncios y otro material publicitario sobre asuntos de su interés personal y educativo (folletos, prospectos, programas de estudios universitarios...)		0,4
		3 Comprende correspondencia personal y mensajes donde se transmite información y se describen asuntos de su interés (problemas, experiencias, sentimientos, planes...).		0,2
		4 Comprende información relevante en correspondencia formal de instituciones y empresas.		0,4
		5 Comprende el sentido general, los puntos principales y los detalles más relevantes de artículos periodísticos y noticias sobre temas de actualidad o de su interés.		0,2
		6 Entiende información concreta sobre temas de su interés, educativo o profesional en páginas web, materiales de consulta y otros textos informativos oficiales para la resolución de tareas de clase o trabajos de investigación.		0,2
		7 Sigue sin dificultad el argumento de historias de ficción y novelas cortas adaptadas en lengua estándar y estructuradas con un lenguaje sencillo y directo, y entiende el carácter de los personajes y sus relaciones, valorando la lectura como fuente de conocimiento y disfrute.		0,4
	EXPRESIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1 Participa activamente y de manera espontánea en actividades de aula, usando la lengua como instrumento para comunicarse..	a, b, d, e, g	0,2
		2 Hace presentaciones estructuradas sobre un tema educativo y responde a preguntas formuladas con claridad.		0,4
		3 Se desenvuelve con eficacia en gestiones cotidianas referentes a viajes, hoteles, tiendas, agencias de viajes, centros de salud..., razonando y exponiendo sus puntos de vista con claridad.		0,2
		4 Participa en conversaciones informales donde describe hechos, experiencias, ambiciones, etc. y responde a sentimientos como la sorpresa, el interés o la indiferencia.		0,4
		5 Participa en conversaciones informales donde cuenta historias, argumentos de libros y películas dando su opinión.		0,2
		6 Participa en conversaciones informales donde defiende sus opiniones respecto a la solución de problemas o cuestiones prácticas		0,2
		7 Participa en conversaciones informales donde expresa con amabilidad creencias, acuerdos y desacuerdos explicando y justificando sus opiniones y proyectos.		0,2

		8 Participa en conversaciones formales, entrevistas y reuniones de carácter educativo o profesional, intercambiando información, pidiendo y dando instrucciones y justificando con cierto detalle sus opiniones, planes y sugerencias sobre futuras actuaciones.		0,2
EXPRESIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	a, b, d, e, g	1 Completa un cuestionario detallado con información personal, académica o profesional (solicitud de un puesto de trabajo, de prácticas...)		0,2
		2 Escribe un currículum vitae adaptándolo al propósito y destinatario específicos.		0,4
		3 Toma nota de los aspectos importantes durante una conferencia sencilla y redacta un breve resumen con la información esencial, siempre que el tema sea conocido.		0,2
		4 Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios en los que transmite y solicita información relevante y opiniones sobre aspectos personales, educativos o profesionales.		0,2
		5 Escribe textos breves sobre un tema educativo o profesional, describiendo situaciones, personas, objetos y lugares, narrando acontecimientos, ofreciendo opiniones y sugerencias sobre el asunto.		0,2
		6 Escribe correspondencia personal y participa en foros, blogs y redes sociales intercambiando información, describiendo experiencias, sentimientos, reacciones, planes y temas concretos de su interés o especialidad.		0,4
		7 Escribe correspondencia formal donde da y solicita información relevante y expresa puntos de vista respetando las convenciones formales y de cortesía de la tipología textual (p.e. información sobre un curso de idiomas en el extranjero).		0,2
ACTITUD, RENDIMIENTO E INTERÉS (Nota máxima: 2 puntos)	a, b, d, e, g	1 Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje, respeta las normas de convivencia, al profesor y a los compañeros, instalaciones y material del instituto y realiza todas las tareas exigidas: libros de lectura, trabajo diario, redacciones, proyectos y presentaciones, ejercicios de auto-evaluación, asistencia a clase con los materiales necesarios.		0,6
		2 Muestra una presentación adecuada de cuadernos y documentos.		0,6
		3 Muestra una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.		0,4
		4 Muestra sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.		0,4

Temporalización.

Cada evaluación incluirá los contenidos mínimos correspondientes a tres unidades del libro de texto salvo en la tercera que serán dos unidades.

Criterios de calificación

- La calificación se obtendrá de acuerdo con la consecución de los estándares establecidos en el cuadro anterior. Los instrumentos de evaluación que se utilizarán serán la observación en clase, realización de tareas y cuaderno de clase y pruebas específicas orales y escritas.
- La calificación se obtendrá de la suma de los puntos obtenidos en cada bloque de contenidos, una vez aplicados los estándares, siendo necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 para superar la asignatura.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso.

- Alumnos que suspenden alguna evaluación durante el curso: al tratarse de una asignatura de carácter progresivo, cada prueba evaluadora incluye los contenidos anteriores, por lo que no será necesaria la realización de pruebas específicas de recuperación; no obstante, el alumno estará informado de los bloques que necesita mejorar.

Contenidos mínimos

- Tiempos verbales: Presente Simple y Continuo, Pasado Simple y Continuo, Perfectos y Futuros.
- Verbos regulares e irregulares
- Oraciones condicionales.
- Preposiciones, conjunciones y adverbios de lugar, posición, distancia, movimiento, dirección y origen.
- Expresiones de cantidad.

- Expresiones de modo.
- Expresión del tiempo.
- Expresar permiso y habilidad
- Expresar obligación y prohibición
- Expresar necesidad, posibilidad, intención, deseo y duda.
- Estilo indirecto.
- Voz pasiva.
- Léxico relativo a descripción de personas y objetos, relaciones personales, sociales y profesionales, ciencia, historia y cultura.

Información para las familias 2º Bto

COMPETENCIAS	BLOQUES	ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	Relación Competencias y Estándares	Nota
a) Comunicación lingüística b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología c) Competencia digital d) Aprender a aprender e) Competencias sociales y cívicas f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor g) Conciencia y expresiones culturales	COMPRENSIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1 Comprende instrucciones, anuncios , declaraciones y mensajes sobre temas concretos.	a, b, c, d, e, g	0,2
		2 Entiende los detalles de lo que se le dice en gestiones cotidianas referentes a viajes (organización del viaje, trato con las autoridades...) y otras menos habituales		0,4
		3 Identifica las ideas principales, los detalles relevantes e implicaciones generales en conversaciones y debates que se producen en su presencia sobre temas generales, de actualidad o de su interés.		0,2
		4 Identifica el punto de vista de sus interlocutores, así como algunos sentidos implícitos y matices como la ironía o el humor, en debates y conversaciones informales sobre temas actuales o de su interés.		0,4
		5 Comprende información detallada y puntos de vista sobre temas de su especialidad, en una conversación formal en la que participa en el ámbito educativo o profesional.		0,2
		6 Extrae información general, específica y detallada de presentaciones, conferencias o seminarios sobre temas de su interés educativo o profesional, siempre que haya marcadores que estructuren el discurso y guíen la comprensión.		0,2
		7 Comprende la información de material grabado o retransmitido en los medios de comunicación, relativo a temas de interés personal, identificando el estado de ánimo, el tono e incluso el humor del hablante.		0,4
	COMPRENSIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1 Comprende instrucciones extensas y complejas dentro de su área de interés o su especialidad, incluyendo detalles sobre condiciones y advertencias (instrumentos de medición, procedimientos científicos...).	a, b, d, e, g	0,2
		2 Entiende detalles relevantes de anuncios y otro material publicitario sobre asuntos de su interés personal y educativo (folletos, prospectos, programas de estudios universitarios , documentos informativos oficiales)		0,4
		3 Comprende la información, la intención y las implicaciones de notas y correspondencia personal (foros, blogs...) donde se transmiten y justifican de manera detallada información, ideas y opiniones de carácter personal y dentro de su área de interés.		0,2
		4 Comprende los detalles relevantes y las implicaciones de correspondencia formal de instituciones como universidades, empresas o compañías de servicios, de carácter personal y educativo.		0,4
		5 Localiza con facilidad los detalles relevantes en noticias y artículos periodísticos y de opinión que tratan de una variedad de temas de actualidad o más especializados dentro de su área de interés.		0,2
		6 Comprende la información, ideas y opiniones implícitas en noticias y artículos periodísticos y de opinión que tratan de una variedad de temas de actualidad o más especializados dentro de su área de interés.		0,2
		7 Entiende información detallada sobre temas de su especialidad en los ámbitos educativo o profesional en materiales de consulta (manuales, enciclopedias, monografías...) y en textos informativos oficiales, institucionales o corporativos..		0,4
	EXPRESIÓN ORAL (Nota máxima: 2 puntos)	1 Participa activamente y de manera espontánea en actividades de aula, usando la lengua como instrumento para comunicarse..	a, b, d, e, g	0,2
		2 Hace presentaciones sobre temas de su interés académico o relacionados con su especialidad y responde con seguridad a las preguntas formuladas (desarrollo de un experimento científico, análisis de aspectos históricos...)		0,4
		3 Se desenvuelve con seguridad en gestiones cotidianas y menos habituales solicitando información detallada, ofreciendo explicaciones claras y precisas, y desarrollando su argumentación en la resolución de los problemas que hayan surgido.		0,2
		4 Participa en conversaciones informales donde describe hechos, experiencias, sentimientos y reacciones, sueños, esperanzas y ambiciones, y responde adecuadamente a los sentimientos que expresan sus interlocutores.		0,4
		5 Participa con soltura en conversaciones informales expresando con convicción creencias, acuerdos y desacuerdos, y explicando y justificando de manera persuasiva sus opiniones y proyectos.		0,4

		6 Participa en conversaciones formales, entrevistas, reuniones y debates de carácter educativo o profesional sobre temas cotidianos y menos habituales desarrollando argumentos de forma comprensible y convincente, y explicando los motivos de un problema complejo.		0,4
	EXPRESIÓN ESCRITA (Nota máxima: 2 puntos)	1 Completa un cuestionario detallado con información personal, académica o profesional (para matricularse en una universidad, solicitar un trabajo, abrir una cuenta bancaria, tramitar un visado...)	a, b, d, e, g	0,2
		2 Escribe un currículum vitae adaptándolo al propósito y destinatario específicos. (p. e. para ingresar en una universidad extranjera, o presentarse como candidato a un puesto de trabajo).		0,4
		3 Toma nota de los aspectos importantes durante una conferencia sencilla y elabora un resumen con información relevante y las conclusiones adecuadas, siempre que el tema esté relacionado con su especialidad.		0,2
		4 Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios en los que transmite y solicita información detallada, explicaciones, reacciones y opiniones sobre temas personales, educativos o profesionales.		0,2
		5 Escribe textos breves sobre (sobre un experimento, un intercambio lingüístico, un trabajo de investigación...), o menos habituales (p.e. sobre un problema durante una estancia en el extranjero), argumentando a favor o en contra de un punto de vista concreto.		0,2
		6 Escribe correspondencia personal y participa en foros, blogs y redes sociales intercambiando información, describiendo experiencias, sentimientos, reacciones, planes y temas concretos de su interés o especialidad.		0,4
		7 Escribe correspondencia formal de carácter académico o profesional en las que da y solicita información, describe su trayectoria académica o profesional y sus competencias, y explica y justifica con el suficiente detalle los motivos de sus acciones y planes, respetando las convenciones formales más usuales de la tipología textual (p. e. carta de solicitud de una beca de estudios).		0,4
	ACTITUD, RENDIMIENTO E INTERÉS (Nota máxima: 2 puntos)	1 Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje, respeta las normas de convivencia, al profesor y a los compañeros, instalaciones y material del instituto y realiza todas las tareas exigidas: libros de lectura, trabajo diario, redacciones, proyectos y presentaciones, ejercicios de auto-evaluación, asistencia a clase con los materiales necesarios.	a, b, d, e, g	0,6
		2 Muestra una presentación adecuada de cuadernos y documentos.		0,6
		3 Muestra una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.		0,4
		4 Muestra sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.		0,4

Temporalización.

Cada evaluación incluirá los contenidos mínimos correspondientes a dos unidades del libro de texto.

Criterios de calificación

- La calificación se obtendrá de acuerdo con la consecución de los estándares establecidos en el cuadro anterior. Los instrumentos de evaluación que se utilizarán serán la observación en clase, realización de tareas y cuaderno de clase y pruebas específicas orales y escritas.
- La calificación se obtendrá de la suma de los puntos obtenidos en cada bloque de contenidos, una vez aplicados los estándares, siendo necesario obtener un mínimo de 5 puntos sobre 10 para superar la asignatura.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso.

Alumnos que suspenden alguna evaluación durante el curso: al tratarse de una asignatura de carácter progresivo, cada prueba evaluadora incluye los contenidos anteriores, por lo que no será necesaria la realización de pruebas específicas de recuperación; no obstante, el alumno estará informado de los bloques que necesita mejorar.

Aquellos alumnos que suspenden en la convocatoria ordinaria a principio de mayo deberán asistir a las clases de recuperación en el mes de mayo, pues se tendrá especialmente en cuenta el trabajo y esfuerzo realizados durante ese período para poder aprobar en la convocatoria extraordinaria de junio.

Criterios de recuperación del alumnado suspenso en el curso anterior:

-En segundo de Bachillerato, los alumnos con la asignatura pendiente de 1º tendrán que asistir a las clases de refuerzo una vez por semana. El profesor que imparta clase a estos alumnos será el encargado de hacer el

seguimiento y evaluación trimestral de las tareas y prácticas llevadas a cabo con el fin de superar la materia suspensa. Estos alumnos realizarán además una prueba en enero y otra en abril que si son superadas les permitirá aprobar y además poder ser evaluados de la asignatura en segundo curso.

Contenidos mínimos

- Tiempos verbales: Presente Simple y Continuo, Pasado Simple y Continuo, Perfectos y Futuros.
- Verbos regulares e irregulares
- Oraciones condicionales.
- Preposiciones, conjunciones y adverbios de lugar, posición, distancia, movimiento, dirección y origen.
- Expresiones de cantidad.
- Expresiones de modo.
- Expresar permiso y habilidad
- Expresar obligación y prohibición
- Expresar necesidad, posibilidad, intención, deseo y duda.
- Estilo indirecto.
- Voz pasiva.
- Oraciones de relativo.
- Expresión de espacio y tiempo.
- Léxico relativo a descripción de personas y objetos, eventos y acontecimientos. Actividades, procedimientos y procesos. Relaciones personales, sociales, educativas y profesionales. Educación y estudio; trabajo y emprendimiento. Bienes y servicios. Lengua y comunicación. Ciencia y tecnología. Historia y cultura.